



maison de l'outil
et de la pensée ouvrière

Communiqué de presse

Conférence

La fresque, un art antique toujours moderne

Par Aurélie Melin, ethnographe et collectionneur de mémoire
à l'institut international des vins de Champagne - Villa Bissinger.



Dans le cadre des jeudis de Mauroy, le jeudi 13 avril 2017, la Maison de l'Outil et de la Pensée Ouvrière invite ses visiteurs à découvrir la prochaine conférence : *La fresque, un art antique toujours moderne*.

Animée par Stéphanie Foegelin-Soyer, membre de l'association « Les Passeurs de Fresques », cette conférence marque le début des animations prévues dans le cadre de la future exposition temporaire « Entre les murs de fresques », qui sera présentée dès le 10 mai au sein de la Maison de l'Outil et de la Pensée Ouvrière.

Cette soirée sera l'occasion de découvrir les étapes et les gestes de l'art antique de la peinture *a fresco*, de la conception de la maquette au dernier coup de pinceau. Une technique toujours actuelle, un éloge de la chaux, de la transmission, du travail collectif et d'un art qui s'offre à tous.

Écologique (le travail du fresquiste ne produit aucun déchet toxique), durable (la fresque traverse facilement les époques) et économique, l'art de la fresque est une manière d'être, d'habiter, de s'habiter, de s'abîmer et de regarder le monde différemment. Pratiqué par des hommes et des femmes de métier, il promeut les mêmes valeurs que celles de la Maison de l'Outil et de la Pensée Ouvrière.

Jeudi 13 avril - 18h30

Salle de Conférence (entrée par le 5, rue de la Trinité)

Entrée libre

Communiqué au format PDF et visuel disponible en pièce jointe.

Pour toute demande particulière, n'hésitez pas à nous contacter.

Contact presse : Simon Dodane - 03 25 73 28 26 - communication@mopo3.com

www.mopo3.com